Programa de articulación

NEXOS

Redes de aprendizaje

Acompañarte *a aprender*

Material para docentes

Secretaría de Políticas Universitarias
Ministerio de Educación y Deportes
Presidencia de la Nación

UNCUYO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

DGE
DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS

Programa de articulación
NEXOS
Redes de aprendizaje

Acompañarte *a aprender* | *Material para docentes*

Ministerio de Educación de la Nación. Secretaría de Políticas Universitarias

Programa Nexos de Articulación y Cooperación Educativa

Proyecto de Articulación Universidad - Escuela Secundaria

Gobierno de Mendoza

Gobernador Abog. Rodolfo Alejandro Suárez

Dirección General de Escuelas

Director General de Escuelas Lic. José Thomas

Subsecretaria de Educación Lic. Graciela Orelogio

Universidad Nacional de Cuyo

Rector Ing. Agr. Daniel Ricardo Pizzi

Vicerrector Dr. Prof. Jorge Horacio Barón

Secretaria Académica Dra. Ing. Agr. Dolores Lettelier

Coordinación de Trayectorias Académicas y Articulación Interinstitucional Dra. Nora Marlia

Coordinación Ejecutiva Proyecto Nexos III

Referente UNCuyo Lic. Ezequiel Potaschner

Referente DGE Prof. María Elizabeth Torralba

Sitio web "Nexos para... Acompañarte a aprender"

Realizado en base al Cuadernillo para estudiantes "Nexos para... Acompañarte a aprender" elaborado por Esp. Prof. Marisol Natalia Ochoa y Prof. Milena Castan

Elaboración de contenidos

Prof. Milena Castan y Lic. Prof. Carolina Ríos

Corrección de estilo

Lic. Prof. Carolina Ríos

Programación y diseño de sitio web

Programación Ing. Nora Costa

Diseño Dis. Ind. Adriana Zeitune

Mendoza, 2022

Índice

Abrazo de bienvenida a los y las docentes del siglo XXI 04

Capacidades 06

Trabajando en saberes emergentes para el siglo XXI: Juventud, desarrollo y trabajo 09

¿Cómo está organizado el sitio? 10
| Pensar 12
| Decir 14
| Hacer 16

Palabras de despedida 18

Bibliografía y cibergrafía 18

Nos reencontramos en http://nexos.uncu.edu.ar/ para continuar... trabajando y construyendo en conjunto este espacio de aprendizaje.

Durante el módulo *Acompañarte a elegir* el propósito fue abordar aspectos personales de los y las estudiantes enfocado en sus historias, expectativas e intereses.

Cada estudiante como protagonista de su trayectoria, trabajando desde la visión que tiene respecto a sus motivaciones, resignificando etapas vividas y apropiándose de sus habilidades, esclareciendo creencias y planteando sus incertidumbres.

Estos aspectos, articulados con una mirada hacia el afuera, les permitió avanzar sobre las áreas de conocimiento y definir aquellas de interés estudiantil. Los recorridos propuestos les posibilitaron ir bosquejando una trayectoria, ya sea en el ámbito del estudio superior o el mundo laboral.

La propuesta para el módulo denominado ***Acompañarte a aprender*** tiene como propósitos:

. En primer lugar brindar orientaciones para la toma de contacto con el mundo del trabajo y de la educación superior.

. Y, al mismo tiempo, promover aprendizajes para una nueva etapa, esto es competencias y capacidades transversales, explorando, reflexionando sobre el mundo laboral y ocupacional y los ámbitos profesionales hacia los que se están orientando, para continuar construyendo su trayectoria vocacional y ocupacional.

En este marco, en la plataforma encontrarán nuevas actividades propuestas que requieren una mirada interdisciplinar en la resolución de las actividades. Con ellas y junto a ustedes, los y las estudiantes abordarán, a partir de las áreas de conocimiento que priorizaron en el módulo anterior, la identificación y el desarrollo de algunas capacidades y competencias fundamentales que les van a permitir contactarse con el mundo laboral y de la educación superior.

¿Qué capacidades y competencias abordaremos en este módulo?

Para comenzar, les proponemos analizar el marco conceptual que organiza y da sentido a este material.

¿Cuál es el horizonte de nuestra propuesta?... Promover y fortalecer capacidades en estudiantes para la toma de decisiones autónomas frente a esta etapa de transición. De este modo, pretendemos brindar herramientas y proponer espacios en los cuales se promueva el desarrollo de las competencias que manifiesten esta potencialidad en acto, llevando la capacidad a contextos

determinados, concretos, y en este caso puntual, el desenvolvimiento de los y las estudiantes en la vida laboral y/o en los estudios superiores.

En este marco, las competencias son las capacidades que tiene un/a estudiante para afrontar y actuar ante situaciones problemáticas en un contexto académico o profesional determinado.

Tiene que ver con la capacidad de poner en juego la conveniencia de los conocimientos de acuerdo a la situación y de manejarlos de la manera más adecuada. Trabajar con competencias en el ámbito de la educación es poner el énfasis en vincular los saberes con situaciones de la realidad (aprendizaje por problemas, aprendizaje por análisis de casos, proyectos, aprendizaje situado) y desarrollar la capacidad docente para construir problemas con información significativa de contextos reales. Son componentes de las competencias:

. Conocimientos y capacidades intelectuales: adquisición sistemática de teorías, clasificaciones y conceptos... que nos permiten ***PENSAR***

. Habilidades y destrezas: entrenamiento en procedimientos metodológicos aplicados, relacionados con material científico o del área profesional (organizar, aplicar, manipular, diseñar planificar)... que nos permiten ***DECIR*** *y* ***HACER***

. Actitudes y valores: responsabilidad, autonomía, iniciativa, compromiso con la tarea[1] que nos permite ***SENTIR***

Es así como en el proceso de formación de estudiantes en general, y en el marco de esta propuesta de trabajo, el propósito es poder integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores, organizados en estos tres ejes: Pensar, Decir y Hacer, entendiendo que el Sentir nos permite conectar con nuestras sensibilidades sociales y humanas.

En síntesis, las competencias se fundamentan y cobran vida en situación a partir de la adquisición de diversas capacidades, entre las cuales hemos seleccionado las que se constituirán en el hilo conductor de este material y de los encuentros que llevaremos a cabo con los grupos estudiantiles.

A continuación les proponemos un pequeño resumen del sentido y significado de cada una de ellas[2], lo cual se constituye a su vez, en el fundamento de su elección.

[1] Ord. 75/2016 que reglamenta los Lineamientos y ejes para la creación y/o actualización de carreras de pregrado y grado de la Universidad Nacional de Cuyo.
[2] Marco Nacional de Integración de los Aprendizajes: hacia el desarrollo de capacidades. Ministerio de Educación y Deportes. Presidencia de la Nación.

Comprensión lectora

La comprensión lectora es la capacidad que nos permite comenzar nuestra trayectoria escolar leyendo palabras hasta culminar con la lectura de un libro de manera autónoma, la producción de textos críticos que expresen nuestras convicciones, ideales, la elaboración y defensa de argumentos; es decir, se constituye como exigencia y compromiso de la educación formal obligatoria. En este sentido, la comprensión lectora involucra la formación de una representación mental del contenido de un texto y el desarrollo de ciertos procesos cognitivos (por ejemplo, inferenciales) que pueden y deben promoverse desde el Nivel Inicial. Es una capacidad que se encuentra de modo transversal de todas las actividades de comunicación de aprendizaje, tanto en la escuela como en la vida; en la vida permite asimilar experiencias y en la escuela favorece el desarrollo intelectual y afectivo de estudiantes[3].

Pensamiento crítico

Es la capacidad de adoptar una postura propia y fundada respecto de una problemática o situación determinada relevante a nivel personal y social. Supone analizar e interpretar datos, evidencias y argumentos para construir juicios razonados y tomar decisiones consecuentes. También implica valorar la diversidad, atender y respetar diferentes posiciones, reconociendo sus argumentos. Se vincula con la apertura a lo diferente, comunicación y la creatividad, entre otros.

Resolución de problemas

Es la capacidad de enfrentar situaciones y tareas que presentan un problema o desafío para el y la estudiante respecto de sus saberes y sus intereses.

Implica movilizar conocimientos disponibles, reconocer aquellos que no están disponibles pero son necesarios y elaborar posibles soluciones, asumiendo que los problemas no tienen siempre una respuesta fija o determinada que debe necesariamente alcanzarse. Se vincula con la creatividad y el pensamiento crítico, entre otros.

Comunicación

Es la capacidad de escuchar, comprender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos, deseos, hechos y opiniones. Se trata de un proceso activo, intencional y significativo que se desarrolla en un contexto de interacción social. Supone, por un lado, la posibilidad de seleccionar, procesar y analizar críticamente información obtenida de distintas fuentes –orales, no verbales (gestuales, visuales) o escritas– y en variados soportes, poniendo en relación ideas y conceptos nuevos con conocimientos previos para interpretar un contexto o situación particular, con posibilidades de extraer conclusiones y transferirlas a otros ámbitos. Por el otro, supone la capacidad de expresar las propias ideas o sentimientos, y de producir información referida a hechos o conceptos, de manera oral, no

[3] Documento 1: El desarrollo continuo de la comprensión lectora. Formación Docente Continua "Nuestra Escuela" DGE .

verbal y escrita, a través de diferentes medios y soportes (digitales y analógicos tradicionales), atendiendo al propósito y a la situación comunicativa. Se vincula con la apertura a lo diferente, el trabajo con otros y otras y el pensamiento crítico.

Trabajo con otros y otras

Es la capacidad de interactuar, relacionarse y trabajar con los demás de manera adecuada a la circunstancia y a los propósitos comunes que se pretenden alcanzar. Implica reconocer y valorar a una persona en tanto diferente, escuchar sus ideas y compartir las propias con respeto y tolerancia. Se vincula con la resolución de problemas, la comunicación, el compromiso, la empatía y la apertura hacia lo diferente, entre otros.

Manejo de tecnologías

Esta capacidad implica el uso creativo, crítico, responsable y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación, en diversos ámbitos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad. Se trata de desarrollar una actitud activa, crítica y realista hacia las tecnologías y los medios tecnológicos, valorando sus fortalezas y debilidades y respetando principios éticos en su uso. Por otra parte, la competencia digital implica la participación y el trabajo colaborativo, así como la motivación y la curiosidad por el aprendizaje y la mejora en el uso de las tecnologías.

Aprender a emprender

Esta competencia incluye la capacidad de reconocer las oportunidades existentes para las actividades personales, profesionales y comerciales. El diseño y la implementación de un plan (la gestión de recursos humanos y/o financieros); requiere de las siguientes destrezas o habilidades esenciales: capacidad de análisis; capacidades de planificación, organización, gestión y toma de decisiones; capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; comunicación, presentación, representación y negociación efectivas; habilidad para trabajar, tanto individualmente como dentro de un equipo; participación, capacidad de liderazgo y delegación; pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad; autoconfianza, evaluación y autoevaluación, ya que es esencial determinar los puntos fuertes y débiles de uno/a mismo/a y de un proyecto, así como evaluar y asumir riesgos cuando esté justificado (manejo de la incertidumbre y asunción y gestión del riesgo).

Finalmente, requiere el desarrollo de actitudes y valores como: la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa; el autoconocimiento y la autoestima; la autonomía o independencia, el interés y esfuerzo y el espíritu emprendedor. Se caracteriza por la iniciativa, la proactividad y la innovación, tanto en la vida privada y social como en la profesional. También está relacionada con la motivación y la determinación a la hora de cumplir los objetivos, ya sean

personales o establecidos en común con otros, incluido el ámbito laboral (Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE). Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Gobierno de España).

Responsabilidad y compromiso

Es la capacidad de comprometerse, analizar las implicancias de las propias acciones e intervenir de manera responsable para contribuir al bienestar de sí y de los/as demás. Involucra el cuidado físico y emocional de sí mismo y de sí misma, y el reconocimiento de las necesidades y posibilidades para la construcción de una experiencia vital, saludable y placentera. Con relación a otros y otras, refiere a la responsabilidad por el cuidado de las personas, tanto como de la comunidad, un espacio público, el ambiente. Implica asumir una mirada atenta y comprometida con la realidad local y global, con el presente y las generaciones futuras. Se vincula con la empatía, la apertura a lo diferente, el pensamiento crítico y la comunicación, entre otros.

Aprender a aprender

Es la capacidad de iniciar, organizar y sostener el propio aprendizaje. Implica conocer y comprender las necesidades personales de aprendizaje, formular objetivos de aprendizaje, organizar y movilizar de manera sostenida el esfuerzo y los recursos para alcanzar los objetivos y evaluar el progreso hacia las metas propuestas, asumiendo los errores como parte del proceso. Se vincula con la motivación personal, la iniciativa, y la apertura hacia lo diferente, entre otros.

¡NEXOS PARA ACOMPAÑARTE A APRENDER!

Juventud, desarrollo y trabajo

A partir de estas capacidades podemos analizar su incidencia en distintos ***saberes emergentes***[4], los cuales definimos como los saberes y prácticas que impactan en las condiciones futuras de la vida humana: la bioinformática, la nanotecnología, la neuroinformática que afectan hoy nuestra comprensión de la salud y la vida humana.

Los saberes emergentes también se relacionan con la transformación digital, a través de los estudios del trabajo y el desarrollo en la "sociedad del conocimiento". En consonancia con estos desarrollos conceptuales, les proponemos analizar y trabajar sobre el área de saberes emergentes relacionado con la juventud, desarrollo y el trabajo.

A partir del mismo surgen una serie de interrogantes que pueden guiar los encuentros con nuestros y nuestras estudiantes, en los diferentes momentos de debate y reflexión.

. ***Desarrollo personal y trabajo:*** ¿Cómo gano experiencia? ¿Cómo aprendo un trabajo? Orientación para la vida futura luego de los estudios secundarios. Capacidades de estudio, autoconocimiento, reconocimiento de fortalezas. Transición a la vida laboral y la elección de futuros estudios.

. ***El conocimiento emprendedor:*** ¿Cómo puedo emprender mi negocio, mi vocación social o política? Desarrollo de la autonomía. Liderazgo comunitario, social, económico.

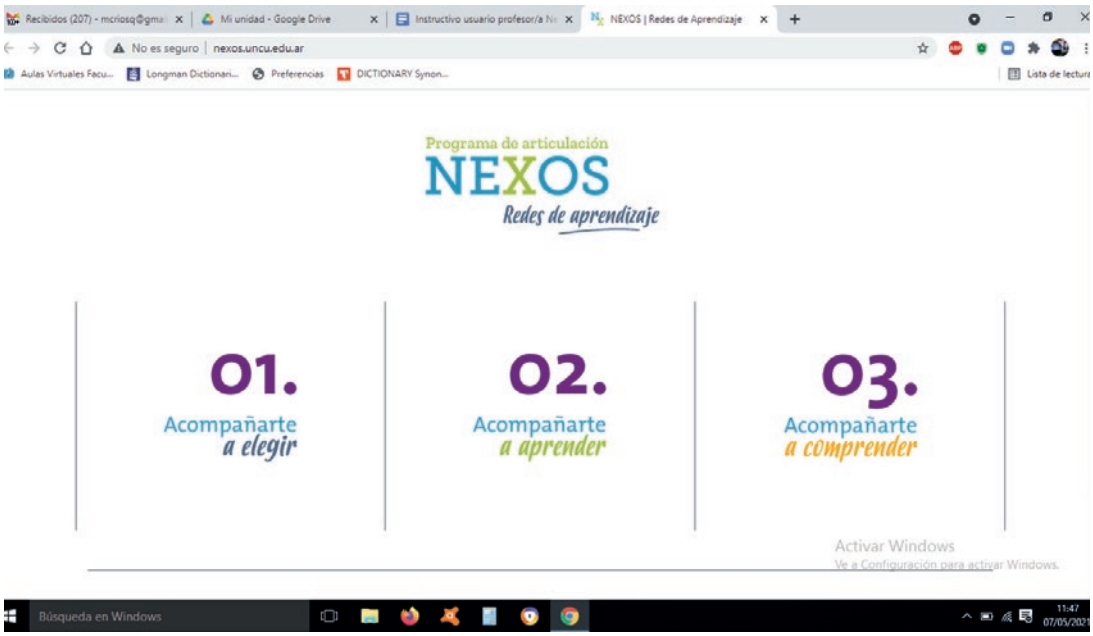
. ***Productores y visionarios de la cultura:*** Las culturas y los oficios latinoamericanos. Continuidades y quiebres en las formas del trabajo. Proyección futura de la cultura en las industrias creativas.

. ***Productividad personal:*** ¿Cómo organizar mi tiempo? ¿Cuándo soy productivo? ¿Qué es la productividad? Capacidades de trabajo y estudio, autoconocimiento, reconocimiento de fortalezas. Manejo del tiempo y de los proyectos. Herramientas para la organización e implementación de proyectos personales.

Hasta aquí, les presentamos el marco teórico que guiará nuestra propuesta de trabajo. Abordaremos ahora estas capacidades en el aula virtual con las estrategias y los recursos que desarrollamos a continuación.

[4] "Saberes emergentes" Secundaria Federal 2030. Secretaría de Innovación y Calidad Educativa. Ministerio de Educación de la Nación.

¿Cómo está organizado el sitio?



Con lo primero que nos encontramos al abrir el sitio es con la posibilidad de ingresar a algunos de los tres recorridos de estas Redes de Aprendizaje:

01. Acompañarte a elegir = ACTIVO!
02. Acompañarte a aprender = ACTIVO!
03- Acompañarte a comprender: contiene los cuadernillos en pdf que conocen hace tiempo, uno para estudiantes y otro para docentes.

¡Concretamos el desarrollo web de dos caminos!

Una vez que ingresan al Acompañarte a aprender pueden iniciar el recorrido por:

Pensar | Decir | Hacer
Muro
Material docentes
Sala de profesores
Mail

La primera parte es la que constituye lo central del sitio y lo hemos organizado en 3 grandes bloques:

Pensar | Decir | Hacer

En cada bloque, a su vez, hay secciones y dentro de ellas, actividades, información y algunos otros datos. En las siguientes páginas les proponemos un recorrido gráfico extenso por estas secciones para conocer las actividades y los fines que les ofrecemos con ellas.

¿Cómo está organizado el sitio?

Muro

Este es el espacio destinado a la visualización de las producciones de los y las estudiantes. Muchas de las consignas tienen la opción de compartir y están indicadas con un icono y la leyenda ENVIAR AL MURO.

Se publican con un *hashtag*[5] (incorporando en parte el lenguaje adolescente de hoy). Hemos utilizado algunos que se relacionan con las temáticas de las actividades y que los pensamos para este sitio, haciendo crecer la curiosidad y generando más información sobre ello si los usan fuera de la plataforma.

#comprenderypensar #integracionuno #metascumplidas

El Muro es una herramienta de uso estudiantil para que puedan mostrarse entre sí lo que van procesando, cómo lo van recorriendo y las síntesis a las que pueden ir llegando. Pueden ver solo las producciones de su curso.

Material docentes

¡Se encuentran con este cuadernillo!

Sala de profesores

Creamos este espacio de encuentro docente pensando en un lugar común para compartir perspectivas, sugerencias, recomendaciones, consultar dudas o pedir ayuda.
Pensamos que la tarea docente es un ejercicio de construcción colectiva del conocimiento. Seguro ustedes también habrán descubierto nuevos modos de interactuar con estudiantes, nuevas herramientas tecnológicas y nuevos recursos pedagógicos. Creemos que puede resultar de suma riqueza seguir compartiendo!

Vamos a la descripción de los bloques principales del sitio. En cada bloque se trabajan tres capacidades sabiendo que es a modo operativo y que hay una necesaria integración con la guía de los/as docentes que acompañan.

Para que accedan a los conceptos sobre las capacidades, hemos desarrollado piezas comunicacionales propias que consisten en: 4 videos; 3 infografías y 3 podcast. Las piezas son originales para el recorrido ***02. Aprender*** y van en diferentes bloques: 1 en el inicio, 3 en Pensar, 3 en Decir, 3 en Hacer.

[5] Un hashtag (o etiqueta en español) es una palabra clave clicable. Técnicamente, es una cadena de caracteres formada por una o varias palabras concatenadas y precedidas por una almohadilla o numeral (#). Es, por lo tanto, una etiqueta de metadatos precedida de un carácter especial con el fin de que tanto el sistema como el usuario la identifiquen de forma rápida. Se usa en servicios web tales como Twitter, Telegram, Facebook, Google+, Instagram, Weibo o en mensajería basada en protocolos IRC para señalar un tema sobre el que gira cierta conversación. (Wikipedia, 2/6/2020 - 12.18 h.)

Los personajes son dos estudiantes universitarios de carreras de la UNCUYO; las locaciones para los videos son en el Centro Universitario.

Cada bloque tiene una actividad de metacognición reflexiva desde lo procedimental, actitudinal, emocional (con opciones) lista de control y la última es una actividad de metacognición cualitativa: ***Momento de reflexión.***

Les proponemos que, desde su propia percepción, identifiquen en ellos y ellas las capacidades que estamos trabajando y reconozcan las que tienen logradas, las que deben mejorar y las que aún no desarrollan.

También cada bloque termina con una ***Actividad integradora*** en la que pueden hacer una revisión y reunión de sus aprendizajes.

Importante / Recuerden pedir al grupo de estudiantes que registren en imágenes (fotos, selfies) los encuentros y actividades porque al finalizar el recorrido deben hacer un portafolio con fotos narradas.

/ PENSAR

Conocemos la historia de Julia y Gastón

La propuesta del material para estudiantes ronda en torno a la historia de Julia y Gastón, dos estudiantes de ***Nivel Superior*** y las diversas situaciones que atraviesan en el marco del cursado de la materia ***Práctica Profesional***. A lo largo del cuadernillo y de las vivencias de los dos protagonistas de la historia, se proponen situaciones de aprendizaje contextualizadas, que buscan y promueven la puesta en juego de las capacidades que mencionamos anteriormente.

Sugerencia de trabajo: lectura comprensiva y pensamiento crítico

Las lecturas propuestas a Julia y Gastón por la profesora de Práctica Profesional I buscan que los estudiantes puedan analizarlas para luego discutir en clase. En este sentido es importante retomar las actividades realizadas en el ***Cuadernillo Nexos para Acompañarte a Comprender.*** En las primeras páginas de dicho material, identificaron algunos aspectos básicos para comprender textos, que nos pueden ayudar a acompañar y guiar esta tarea.

Actividades para analizar, debatir y pensar críticamente...

Una vez que los y las estudiantes analizaron comprensivamente cada uno de los textos propuestos,

les sugerimos desarrollar las actividades del material y generar instancias de diálogo en el grupo clase, para que comuniquen las primeras conclusiones.

Importante / Recuerden trabajar: ¿Qué son las capacidades? ¿Cómo podemos definirlas? ¿Podríamos pensar algunos ejemplos?

Ayudamos a Julia y Gastón en su próxima actividad: resolvemos un problema

La profesora les encomendó una actividad que les ha generado mucha inquietud, dado que les ha propuesto una situación para pensar y trabajar...

Con este reto o problema esperamos contribuir a fortalecer en estudiantes el desarrollo de la capacidad de resolución de problemas.

Esta capacidad es fundamental, dado que constantemente tanto en la vida personal como en el rol de estudiantes de secundaria, y tal vez de nivel superior el año próximo o en la vida laboral, continuamente estarán frente a situaciones problemáticas, para las cuales no hay respuestas mágicas, ni únicas.

Será necesario que los chicos y las chicas pongan en juego su esfuerzo, sepan usar la información, sean capaces de trabajar con otros, otras y ser autónomos; manejen estrategias de investigación, pongan en juego su creatividad, asuman posicionamientos críticos, tengan la capacidad de asumir riesgos y tomar decisiones.

Recuerden que los y las estudiantes deben comunicar su respuesta final al problema de manera creativa y con empleo de las tecnologías. Para ello, pueden pedir colaboración a su profesor/a de ***Comunicación y/o de Educación y TIC.***

Dejaremos por un momento de lado la historia de Julia y Gastón... Ahora nos centramos en las capacidades y vivencia de nuestros chicos y chicas

Importante / Estudiantes y docentes pueden elegir una capacidad común a la mayoría del curso, o del propio grupo de trabajo en el aula, y proponer un plan de trabajo para fortalecerla en las próximas semanas y meses...

| DECIR

Ayudamos a Julia y Gastón con los obstáculos frecuentes en la comunicación
En su recorrido encontraron serios problemas en la comunicación de los distintos integrantes de la organización... Analizando la experiencia, llegaron a la conclusión de que la comunicación es una capacidad de suma importancia, la cual implica poder vincularnos con nuestro entorno...

Se les propone observar detenidamente un video para luego reflexionar sobre algunas preguntas que tienen que ver con la educación en competencias digitales.

La idea es que organicen en modo presencial un ***debate*** en el cual puedan poner en juego investigación y opiniones, con respeto a cada uno/a de los/as participantes. Pueden armar un escenario, una transmisión, regular los tiempos de los argumentos y muchos otros elementos que se pueden manifestar. En este marco es importante acompañarles en la búsqueda de sitios confiables y con información segura.

Recuerden que pueden trabajar colaborativamente con sus colegas de ***Comunicación, Psicología y/o Educación y TIC*** para que los grupos busquen información y finalmente, con la ayuda de los y las profes de ***Lengua y/o de Comunicación*** puedan elaborar un texto argumentativo para las declaraciones, con todo lo aprendido.

Ir registrando en el Muro las producciones permitirá que las conclusiones a las cuales van arribando puedan ser comunicadas, compartidas y significadas con otros y otras. Les invitamos a que ustedes vayan haciendo lo mismo en la Sala de Profes.

La importancia de trabajar con otros y otras
En función de la continuidad del material, luego de reflexionar sobre la importancia de la comunicación, la propuesta se centra en el trabajo con otros y otras, una capacidad donde la comunicación es muy necesaria.

Para ello, se propone leer y reflexionar en el curso, a partir de una analogía que a Julia le llamó mucho la atención y registró en una de sus entrevistas a profesionales sobre el trabajo en equipo. En esa ocasión el entrevistado le contó esta historia sobre su opinión en relación al valor del trabajo con otros y otras.

Ahora bien ¿por qué trabajar con ***analogías***? Consideramos que se trata de una alternativa que permite a chicos y chicas ejercitar el pensamiento, ya que promueven un proceso en el cual las situaciones a analizar comparten características y propiedades, que, una vez identificadas posibilitan descubrir semejanzas y generar conocimientos situados.

Sugerencia de trabajo: técnica de la situación invertida

Se propone trabajar desde el punto de vista de la ***técnica de la situación invertida*** para poder profundizar la reflexión sobre el trabajo en equipo, identificar aspectos que lo obstaculizan, causas o variables que lo afectan negativamente, para luego generar compromiso y sugerencias creativas para mejorarlo.

Esta técnica permite influir para que una persona haga algo sugiriendo o demandando justamente lo contrario. En este caso, deben lograr descubrir y comprender todo lo que no permite y obstaculiza el desarrollo y la potencialidad del trabajo en equipo.

Para realizar esta actividad, los y las estudiantes pueden pedirle ayuda a sus profes de ***Psicología*** o de la formación pedagógica: ***Perspectivas Pedagógicas Globales, Problemática Educativa, etc.***

Otra sugerencia de trabajo: lluvia de ideas

Durante el recorrido hemos resaltado la importancia del trabajo con otros, otras y la comunicación de las ideas, conclusiones, reflexiones surgidas de esta experiencia.

Recurriremos para ello, en este momento del material, al ***brainstorming*** o lo que se conoce cotidianamente como ***lluvia de ideas***. Se trata de una técnica muy antigua y conocida que desarrollamos habitualmente en nuestras clases. Sin embargo, es bueno tener en cuenta una serie de recomendaciones:

/ Suspender el juicio a partir de las ideas que vayan surgiendo.
/ Promover el surgimiento de ideas y reflexiones.
/ Generar un gran número de ideas que luego se puedan revisar.
/ Designar estudiante secretario/a que se encargue de registrar las ideas que surgen entre el gran grupo.
/ Seleccionar estudiante que se desempeñe como moderador/a y organizar del diálogo.
/ Resaltar y valorar la participación de todos y todas.
/ Propiciar y mantener un ambiente relajado, alegre, cómodo para que las ideas puedan fluir con rapidez.
/ Controlar la duración temporal de la actividad.
/ Revisar, evaluar y analizar las ideas que se generaron en el grupo.

Sigamos avanzando... y a propósito del trabajo anterior sobre el manejo de tecnologías hablemos de las ***capacidades tecnológicas***.

¿Organizamos un Seminario?

Este formato de actividad de aprendizaje permite el cuestionamiento del "pensamiento práctico" y ejercita en el trabajo reflexivo, en el manejo de literatura específica, y se tornan usuarios activos de

la producción de conocimientos (Res. CFE 24/07[6]).

Según Davini[7], como estrategia de trabajo en el aula, el seminario supone reuniones de estudio y debate en torno a temas o problemas que van trabajándose en las prácticas reales a través de artículos científicos-técnicos de revistas o publicaciones científicas.

En este caso, el seminario pretende abordar la problemática de los cambios que las tecnologías de la información y la comunicación han generado en la vida cotidiana, en las formas de acceder, aprender, producir y distribuir el conocimiento, y en las prácticas laborales y/o profesionales en los escenarios actuales. Se busca reinterpretar el fenómeno de estudiar y trabajar, sus continuidades y transformaciones a raíz de las tecnologías.

Para ello, proponemos dos clases y un trabajo entre las dos clases de lectura en casa.

/ HACER

Aprendemos a aprender y a emprender

Julia y Gastón también realizaron la actividad del seminario con sus compañeros/as y les resultó tan exitosa que regularizaron Práctica Profesional I, y luego de un par de semanas se prepararon para el examen final de la materia. Su profesora les sugirió realizar una actividad integradora que, con su ayuda, lograron concretar y aprobar finalmente.

La propuesta para nuestros y nuestras estudiantes será también llevar a cabo una actividad de este tipo, como ***evaluación integradora del espacio curricular Formación para la vida y el Trabajo***, en el cual hemos desarrollado este recorrido por las capacidades que han adquirido a lo largo de su trayectoria escolar y que hoy los impulsa a seguir adelante en sus proyectos de vida...

Práctica de Aprendizaje integradora final

Llegamos al final de este camino recorrido, el cual nos encontró en el apasionante desafío de promover el desarrollo de capacidades y competencias en chicos y chicas de quinto año.

Como actividad final, hemos pensado proponer una práctica integradora que les permita, tanto a docentes como a estudiantes, proyectar y llevar a cabo en su contexto próximo una actividad para vivenciar lo abordado en este material.

[6] CFE 24/07 Anexo I: Lineamientos curriculares nacionales para la formación docente inicial.
[7] Davini, C. (2016) La formación en la práctica docente. Editorial Piadós. Buenos Aires.

/ Pensar en sus áreas de interés para proponer una acción a desarrollar, relacionada a alguna de las diversas profesiones, oficios, ocupaciones que están asociadas a la misma.
/ Proponerse una meta concreta y realista para llevar a cabo y cumplir en un tiempo determinado.
/ Buscar compañero/a para que se convierta en su "palanca", alguien que quiera crecer, que quiera más de la vida, que tenga empuje, mentalidad creativa, con quien puedan compartir sus objetivos y a quien puedan reportar, rendirle cuentas de cómo van en el logro de sus metas y conversar sobre los obstáculos para alcanzarlas.
/ Fijar un chequeo diario y semanal sobre los pasos que día a día deben cumplir para alcanzar la meta fijada, para reflexionar y realizar ajustes.
/ Planificar y discriminar cada una de las tareas o pequeñas metas que deben lograr para alcanzar la meta fijada.
/ Elaborar el plan del día y de la semana.
/ Tomar fotografías de sus planes para enviarlas por whatsapp a la persona que han elegido para su apalancamiento.
/ Desarrollar lo planificado para cumplir la meta, iniciar el proceso, realizar revisiones, autoevaluaciones de sus propios procesos y procedimientos, realizar ajustes...

Como podrán observar, se trata de una actividad en la cual chicos y chicas necesitarán el acompañamiento y orientación de ustedes como docentes, además de sus compañeros y compañeras.

A modo de ejemplo, en el material cuentan con algunas pistas para emprender esta actividad integradora. Es muy importante que ustedes propicien el acompañamiento para poder resignificarlas y definir las metas propias que llevarán a cabo en un tiempo determinado.

Finalmente, un condimento fundamental en este momento de la actividad es la ***mirada interdisciplinar*** que aportamos desde la docencia y que ha sido una característica fundamental de esta propuesta.

Se trata de hacer propios desde los diversos espacios curriculares el establecimiento de ***nexos***, reflejando una concepción del mundo integrada y no fragmentada, que permita a los y las estudiantes vincular los saberes entre sí y con el mundo que les rodea.

Actividad de cierre: portafolio de fotos y selfies narradas, con todas las vivencias del cuadernillo para compartir en el Muro del curso.
Finalmente, para cerrar toda esta etapa, les proponemos que con las fotos y selfies tomadas de cada momento de las actividades compartidas en los 3 bloques, a través de la técnica de las fotos narradas, expongan sus vivencia respecto de las reflexiones que les ha generado pensar en las

capacidades valoradas hoy para afrontar con éxito estudios superiores, un trabajo o la vida misma.

Finalmente, deberán compartir sus fotos narradas en la puesta en común del curso y en su espacio virtual.

Palabras de despedida...

Hasta aquí nuestra propuesta para el recorrido de este cuadernillo, preparado especialmente para acompañarlos y acompañarlas en la emocionante tarea de educar, de descubrir en nuestros y nuestras estudiantes las capacidades y competencias que han desarrollado a lo largo de sus trayectorias escolares, y que deberán seguir nutriendo en función de la continuidad de los estudios superiores o su inserción en el mundo laboral...

Serán ustedes junto a los chicos y las chicas quienes den sentido y vida a nuestra propuesta...

¡Gracias!

> *"Mientras enseño continúo buscando, indagando. Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indago. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. Investigo para conocer lo que aún no conozco y comunicar o anunciar la novedad"*

Bibliografía y cibergrafía

CONSEJO FEDERAL DE EDUCACIÓN (2007). Resolución CFE 24/07 Anexo I: Lineamientos curriculares nacionales para la Formación Docente Inicial.
DAVINI, C. (2016) La formación en la práctica docente. Editorial Piadós. Buenos Aires.

DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS (2016). Documento 1: El desarrollo continuo de la comprensión lectora. Formación Docente Continua "Nuestra Escuela". Mendoza.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y DEPORTES (2017). Marco Nacional de Integración de los Aprendizajes: hacia el desarrollo de capacidades. Presidencia de la Nación.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y DEPORTES (2017). "Saberes emergentes" Secundaria Federal 2030. Secretaría de Innovación y Calidad Educativa.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE (2015). Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) Competencias clave. Gobierno de España. Disponible en https://www.mecd.gob.es/educacion/mc/lomce/el-curriculo/curriculo-primaria-eso-bachillerato/competencias-clave/competencias-clave.html

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN (2017). Competencias de Educación Digital. Colección Marcos Pedagógicos PLANIED. Secretaría de Innovación y Calidad Educativa. 1ra Ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (2016). Ordenanza 75/2016 C.S. que reglamenta los Lineamientos y ejes para la creación y/o actualización de carreras de pregrado y grado de la Universidad Nacional de Cuyo.

Programa de articulación
NEXOS
Redes de aprendizaje